



Dordrecht 10 maart 2024

Betreft artikel 40-vragen ten aanzien van de stand van zaken cultuurbeleid.

Geacht college,

De cultuurnota t/m 2014 stamde uit 2011. In die periode en de jaren daarna was er geen financiële ruimte gemaakt voor nieuw cultuurbeleid. Waarbij in de jaren daarvoor al stevig was bezuinigd. In het coalitieakkoord uit 2018 'Dordrecht, Een stad waar je bij wilt horen' is aangegeven dat het cultuurbeleid in samenspraak met de stad herijkt zou worden.

Aldus geschiedde.

In de startnotitie (maart 2019) zijn de uitgangspunten voor het nieuwe cultuurbeleid geformuleerd.

19-12-2019 is de Cultuurnota 'De kracht van cultuur, voor en door iedere Dordtenaar' uitgebracht als visiedocument. Deze vormde het beleidskader voor de periode 2020-2024. Zij geeft richting en fungeert als toetsingskader voor ons handelen, de subsidieverlening en afspraken met (culturele) partners.

Er volgde een beeldvormende sessie in maart 2020, waarna de cultuurnota met het cultuurbeleid in de Raad aangenomen.

In het Politiek akkoord 2022-2026 'Samen bouwen aan een sterk en groen Dordrecht' is afgesproken toekomstbestendig beleidsplan voor cultuur op te stellen. Het einde van de periode van de huidige cultuurnota 'De kracht van cultuur. Voor en door iedere Dordtenaar 2020-2024' was in zicht. **Door tijdig het beleid tegen het licht te houden en de accenten voor de komende periode te bepalen, bieden we een helder perspectief aan de culturele sector en geven we richting voor de komende jaren. De uitvoering van de huidige nota loopt goed op schema en er zijn al veel mooie resultaten bereikt.** aldus het akkoord.

Men ging goed en voortvarend van start. Op vele terreinen zijn gesprekstafels geweest, bijeenkomsten en er is veel opgehaald om een nieuwe cultuurnota vorm te gaan geven.

Planning: 01-03-2023 evaluatie 2020-2024

Planning: okt college / raad dec 2023.

Op 16 mei 2023 is de startnotie voorgelegd waarmee is ingestemd. Er zou een RV Cultuurnota 2030 komen in **Q4 2023**

Helaas is er tot op heden nog niets ontvangen, terwijl de tijd dringt. Willen we goed kunnen aansluiten bij het nieuwe subsidiebeleid moet er een duidelijke cultuurnota liggen.

Er komt vanuit de Overheid een nieuwe BasisInfraStructuur aan voor subsidies: 2025-2028,

die op drie pijlers is gebouwd:

1. eerlijke beloning;
2. vertrouwen in de culturele sector;
3. minder administratieve lasten.

Is het college het met ons eens, dat net als voorheen, de planning voor een nieuw cultuurbeleid behoorlijk uit de pas loopt?

Zo nee, kan het college aangeven wanneer het nieuwe RV ten aanzien van een cultuurbeleid 2025 ev gereed is?

Zo ja, wat zijn de belemmeringen waar men tegenaan loopt om de nieuwe cultuurnota aan te leveren en wat gaat men daar aan doen?

Is het college het met ons eens dat we ons ook terdege moeten voorbereiden op de nog uitkomende nieuwe subsidieregels van het Rijk?

Is het college het met ons eens dat we dit alleen goed kunnen doen wanneer we een duidelijke visie hebben op ons cultuurbeleid?

We zijn met verschillende takken van sport bezig: hernieuwing evenementenbeleid, horecabeleid, vergroening van de stad, vernieuwing terrassenbeleid.

Hoort daar ook niet een vernieuwing van het cultuurbeleid bij, zodat we meer de afzonderlijke onderdelen gezamenlijk kunnen beoordelen?

Kitty Kruger

Raadslid

GroenLinksDordrecht