

MEMO

Van Rik van der Linden
Aan Gemeenteraad
Datum 7 juni 2024
Zaaknummer
Betreft Antwoorden technische vragen en toezeggingen nav Cultuurnota Dordrecht 2030

Contactpersoon
 J. van Walderveen
T 078 – 770 4816
E j.van.walderveen@dordrecht.nl

1. Inzicht in geldstromen/exploitatie van het Energiehuis; hoeveel bedragen de huren precies en welk gedeelte van de subsidies wordt besteed aan de huur?

In 2023 bedroeg de totale huursom € 429.793. Kunstmin is hoofdhuurder voor het gebouw Energiehuis; onderhuurders zijn Bibelot, Stichting Cultuureducatie (SCE) en tot voor kort Khotinsky. De huur en overige kosten voor gebouwenbeheer, receptie, GWE, schoonmaak, servicekosten ed zijn verdeeld op basis gehuurd oppervlak en onderlinge afspraken tussen Bibelot, SCE en Kunstmin en een huurovereenkomst met Khotinsky (met een commerciële huurprijs, conform uitgangspunten bij de start van het Energiehuis). Aan de horeca wordt een hogere huur dan kostendekkend doorberekend. Deze "overwinst" komt ten goede aan de bijdragen in de overige huisvestingslasten.

Verder verhuren partijen nog ruimtes in het Energiehuis (zie ook antwoord bij vraag 2). Dit laten we hier buiten beschouwing.

De subsidie die organisaties ontvangen (zie ook antwoord bij vraag 4) is een bijdrage in de totale exploitatie van de organisaties.

Exploitatie Energiehuis 2023

Op basis van werkelijke cijfers 2023, uitgegaan van een betalende horeca exploitant en dat Kunstmin ook bijdraagt voor haar ruimtes alsof zij ook een huurder zijn conform de huurovereenkomsten van Bibelot en SCE.

	Bibelot	SCE	Horeca	Kunstmin	Totaal
huur	101.070	224.657	106.425	109.590	541.742
overige kosten	143.435	264.862	81.949	164.825	655.071
totaal	244.505	489.519	188.374	274.415	1.196.813
subsidie 2023	764.072	2.455.970	-	2.835.548 *	6.055.590
% huur en overige kosten van subsidie	32%	20%	-	10%	20%

* Let op: de subsidie voor Kunstmin is bedoeld voor de totale exploitatie van Kunstmin inclusief de schouwburg

Datum 7 juni 2024
Zaaknummer

2. Informatie over de mogelijkheden om leegstaande ruimtes in het Energiehuis tegen een minimale vergoeding beschikbaar te stellen aan makers.

Kunstmin, SCE en Bibelot huren de zalen, kantoren, les- en oefenruimtes in het Energiehuis. De ruimtes worden met wisselende piekdagen/momenten door deze organisaties voor hun eigen activiteiten/programmering gebruikt. Daarnaast verhuren zij aan diverse organisaties, instellingen en individuen ruimtes in het Energiehuis: structureel of voor losse activiteiten; afzonderlijk of in combinatie; tegen commercieel tarief of tegen laag tarief of kostprijs bij een sociaal/maatschappelijk/cultureel doel. Bij Kunstmin en Bibelot wordt bij het bepalen van de huurprijs maatwerk toegepast. Bibelot kijkt daarbij in hoeverre organisaties, instellingen of individuen niet meer dan de kostprijs kunnen betalen en of er sprake is van een commercieel belang. Voor culturele partijen uit de Drechtsteden hanteert Kunstmin standaard kostprijs (dus een lagere prijs dan regulier tarief). Kunstmin werkt daarnaast samen met maatschappelijke organisaties en makers, waar ook weer andere afspraken gemaakt worden naar gelang type project/programma. SCE hanteert bij verhuringen van hun ruimtes (bv. aan kunstvakdocenten voor cultuureducatie voor volwassenen aangesloten bij ToBe&Partners, muzikanten, amateurkunstverenigingen, voorstellingen van derden) geen commercieel tarief.

3. Wat kost het (wat betekent het voor ToBe) om de leeftijd voor gesubsidieerde leerlingen op te trekken van 25 naar 27 jaar?
Jaarlijks verwacht ToBe door de verhoging van de leeftijdsgrens zo'n € 7000,- aan extra kosten.

4. Verzoek om zo veel mogelijk inzicht te bieden in de financiën van culturele instellingen (toezegging 240528/T3).

De jaarverslagen en -rekeningen van organisaties die verplicht zijn deze te publiceren zijn te vinden op de websites van de betreffende organisatie. De links daarnaar vindt u in het overzicht hieronder.
Verleende subsidies worden gepubliceerd in het [subsidieregister](#). In de gemeentebegroting worden jaarlijks de begrotingssubsidies en het budget voor het Dordrecht Museum vastgesteld. Deze zijn ook opgenomen in de meerjarenbegroting in bijlage bij het uitvoeringsprogramma. Het financiële resultaat voor 2023 van het Dordrechts Museum en toelichting daarop is te vinden in de jaarstukken van de gemeente Dordrecht (zie p. 205 en 210).

Hieronder geven we de begrotings-/basissubsidies voor de specifieke organisaties voor 2024 nogmaals weer in een overzicht, met de links naar de openbare jaarverslagen-/rekeningen:

Overzicht basisinfrastructuur met subsidie/budget 2024 en links naar jaarverslagen/-rekeningen	
	Budget 2024
Dordrechts Museum*	€ 8.615.526
	Subsidie 2024
Kunstmin	€ 3.118.308
SCe (ToBe, SOC en Popcentrale)	€ 2.481.896
Bibelot	€ 814.862

Datum 7 juni 2024
Zaaknummer

Nationaal Onderwijsmuseum **	€ 395.811
Bach Festival	€ 100.339
Pictura	€ 98.284
Muziektheater Hollands Diep	€ 93.761
Museum 40 – 45	€ 33.432
Muziekpodium DJS **	€ 49.995
Broedplaats DOOR	€ 22.850
Stichting Torenmuziek	€ 21.043

** inclusief Huis van Gijn, Hof van Nederland, Regionaal Archief, Depot, Beeldend Kunstloket, KIOR, Subsidieregeling beeldende kunst*

*** inclusief eenmalige bijdrage*