



Frits Baarda (1955-2023)

Frits Baarda, geboren in 1955, was een geprezen journalist, auteur en boekhandelaar die zijn stempel heeft gedrukt op de Nederlandse journalistieke en literaire wereld.

Baarda heeft zijn leven lang een sterke band gehad met Dordrecht, de stad waar hij het grootste deel van zijn leven heeft gewoond en die een constante bron van inspiratie voor hem was. Hij begon zijn carrière als journalist bij dagblad het Vrije Volk en bouwde vervolgens een indrukwekkend portfolio op als freelancer voor gerenommeerde kranten en tijdschriften zoals Trouw, NRC en National Geographic.

Frits Baarda is ook jaren actief geweest binnen Stichting De Stad, het architectuurcentrum van Dordrecht dat zich inzet voor de kwaliteit van de architectuur en de openbare ruimte in Dordrecht. Hij was hier bestuurslid en organisator van het Woord festival Nooit Terug.

Een van Baarda's opvallendste projecten was zijn boek 'Alle 704 bruggen van Dordrecht', waarin hij elke brug op het eiland van Dordrecht inventariseerde, vastlegde en beschreef. Dit boek getuigt van zijn diepgaande kennis van en liefde voor zijn thuisstad, en zal dienen als een blijvende erfenis van zijn toewijding aan het documenteren van de lokale geschiedenis en architectuur.

Als auteur heeft Baarda een indrukwekkende oeuvre opgebouwd van meer dan twintig boeken, waarvan de helft gewijd is aan Dordrecht en zijn omgeving. Hij was niet alleen een begenadigd schrijver, maar ook een getalenteerd fotograaf, vaak met een scherp oog voor detail en een diep begrip van zijn onderwerp.

