Bijlage 1

Overzicht samenwerking in programmering

			Realisatie 2019			Realisatie 2020 (t/m mrt.)	
Activiteit	**Partners**	**Categorie***	**Frequentie**	**Bezoekers**		**Frequentie**	**Bezoekers**
Cultuurnacht	KM, SCe, BB en anderen	A, C	1	2.000		-	-
Cultuursafari	KM, SCe, BB en anderen	A, B	1	721		1	845
Ontdek bijz. programmering	KM, BB	A	9	1.436		10	1.599
De Waarnemer van Dordrecht	KM, SCe, BB	A	1	490		1	242
Popgala	KM, SCe, BB	A, C	1	312		-	-
Themadagen	KM, BB	A	1	105		-	-
Muzikantendag 2019	SCe, BB	B, C	1	25		-	-
Muzikantendag 2020	SCe, BB	B, C	-	-		1	50
Masterclasses	KM, SCe, BB	B	3	212		1	32
Dordts Popcollectief	SCe, BB, DOOR	B, C	1	50		-	-
Opleiden vrijwilligers	SCe, BB	B	2	21		-	-
Lokaal poptalent	SCe, BB	A, B	1	64		-	-

*** Categorie**

A: Programmering

B: Talentontwikkeling

C: Ontmoeting amateurs, professionals, publiek

Dordtse Cultuurnacht

In 2019 (zoals elk jaar de tweede zaterdag van oktober) vierden we de derde editie van de Dordtse Cultuurnacht; hét moment om te ontdekken dat Dordrecht ontzettend veel te bieden heeft op het gebied van kunst, cultuur, workshops en creatieve lessen, (pop)concerten en voorstellingen. We bieden een toegankelijk, breed en afwisselend programma voor een diverse doelgroep. In het Energiehuis vindt het programma plaats in ruimtes grenzend aan de centrale gang**.**

Cultuursafari

Eind september staat het Energiehuis een week lang op zijn kop tijdens de Cultuursafari. Leerlingen van het VO en uit alle leerlagen maken kennis met cultuur in haar veelzijdigheid en diversiteit en bezoeken ook een aantal andere culturele instellingen buiten het Energiehuis.

Ontdek bijzondere programmering

Wanderlust serie

Voor de avontuurlijke, nieuwsgierige Lowlands-, Down the Rabbit Hole-, de Parade- liefhebber zijn Bibelot en Kunstmin tweede helft 2019 begonnen met een spannende serie Wanderlust, waarin een grote verscheidenheid in aanbod (van niche, underground naar breed en poppy, van hardcore, moderne dans naar absurdistisch cabaret) in samenhang wordt gepresenteerd en vermarkt. Publiek wordt verleid en geënthousiasmeerd om buiten de gebaande paden te treden en eens iets anders te proberen. Dit programma liep door tot half maart 2020.

Expeditiefestival Wanderlust

Met het expeditiefestival Wanderlust lanceerden Bibelot en Kunstmin een nieuwe serie waarin de avontuurlijke en nieuwsgierige bezoeker op 1 avond langs verschillende zalen in het Energiehuis vier verschillende performances ziet. De eerste editie werd opgeschoven van november naar december maar was vier keer vol. Van popsongs, speels muziektheater, tot singer-songwriters en circus nederrap. Divers, afwisselend, theatraal en alles via het oor.
We organiseren Wanderlust elke tweede zaterdag van de maand.

De Waarnemer van Dordrecht
Het Energiehuis en de samenwerkingspartners vormden letterlijk een jaar lang de schouders waarop de Waarnemer van Dordrecht rustte. 732 bewoners van Dordrecht en omstreken beklommen het pand en namen van 1 mei 2019 t/m 30 april 2020 een uur lang ('s ochtends of 's avonds) de omgeving waar.

Popgala
In februari 2019 hebben we het eerste Dordtse Popgala georganiseerd. Het gala, met als doel het verbinden en etaleren van de rijke popscene van Dordrecht en omstreken, was een groot succes. Tot ver buiten de grenzen van de stad werd er over gesproken. De winnaars: Merol, Nielson, Pene Corrida en Het Gezelschap zijn allen niet weg te denken uit het Nederlandse poplandschap. Het Popgala is in het vaste programma van de partners opgenomen, als tweejarig evenement.

Themadagen
Bibelot en Kunstmin hebben in 2019 gezamenlijk Full Moon Sessions georganiseerd. Bij volle maan zongen Tangerine en Noah Guthrie de sterren van de hemel, met in gedachten knapperend haardvuur, marshmellows en glühwein.

Muzikantendag 2019
Bibelot en de Popcentrale organiseerden in oktober 2019 de makersbijeenkomst. Hierbij stond het Energiehuis in de schijnwerpers en konden makers uit de Dordtse creative industry elkaar ontmoeten en inspireren.

Muzikantendag 2020
In februari 2020 hebben de Popcentrale en Bibelot samen een muzikantendag vorm gegeven; de tweede in het concept Popworks. Hierin brachten we een gratis toegankelijk educatief aanbod, gericht op de ontwikkeling van lokale muzikanten. De nadruk lag vooral op het niet-muzikale aspect, aangezien we vooral zien dat acts hier problemen mee ondervinden.

Masterclasses
In 2019 is rondom voorstellingen en concerten verdiepend, vermakelijk, educatief en receptief programma van masterclasses voor een geïnteresseerd publiek aangeboden. Bezoekers ervaarden dit als meerwaarde voor concert- en voorstellingsbezoek.

<u>D-sound</u>
Muziek, theater, performance en educatie komen bijeen in de serie D-sound waar in 2019 en 2020 een begin mee is gemaakt en diende als proeve voor de te vormen D-sound HUB waar de expertise van alle drie de organisaties ingezet zal worden.

Dordts Popcollectief
We zijn een collectief van Dordtse popinstellingen gestart, waarin podia, festivals, horeca en muziekscholen zich verenigen. Het popcollectief moet een platform zijn voor samenwerking, afstemming en ontwikkeling en zou in de komende jaren moeten uitgroeien tot gesprekspartner van de Gemeente Dordrecht aangaande popbeleid.
In 2019 is er vanuit het collectief een popquiz georganiseerd, waarin politiek en het werkveld bijeen kwamen om hun kennis te testen en om op informele wijze over popbeleid van gedachten te wisselen. Na deze avond werd er een meer inhoudelijk gericht overleg ingepland voor februari 2020.

Opleiden vrijwilligers
De Popcentrale en Bibelot werken samen binnen een doorgaande leerlijn aan het opleiden van vrijwilligers. In 2019 en 2020 lag de focus vooral op geluids- en lichttechnici. We organiseerden in 2019 gezamenlijk twee cursussen voor deze technici; een voor beginners en een voor gevorderden.

Lokaal poptalent
Bibelot en de Popcentrale werken intensief samen om de ontwikkeling van lokaal talent te stimuleren en ondersteunen. Zo organiseerden we in juni 2019 de concertreeks Schicht waarbij Bibelot en de Popcentrale samen een avondvullend programma van lokale headliners neerzetten.

=====