

Wij als Jongerenraad Dordrecht zijn gevraagd onze mening te geven over de cultuurnota 'De kracht van cultuur, voor en door iedere Dordtenaar. 2020-2040.' Hier volgen onze punten:

- In vorige jaren is er vooral geïnvesteerd in de infrastructuur van de culturele activiteiten en het algehele cultuurbeleid. De Jongerenraad vindt het idee van het stimuleren van de programmering een kansrijk initiatief. Hierdoor krijgen de nieuwe talenten uit onze stad de kans om zich te ontplooien, en waar het bestaande talent wordt gekoesterd.
- De Dordtpas is een instrument dat in 2020 is gelanceerd. Dit is een superinitiatief voor de minima en mantelzorgers in Dordrecht, ook kunnen inwoners deze aanschaffen. In ons opzicht, is de Dordtpas, een waanzinnige marketingtool om cultuur in Dordrecht nog beter op de kaart te zetten. Door deze kaart is het mogelijk om de Dordtenaar erop te attenderen dat Dordrecht over geweldige cultuur beschikt. Er wordt gevraagd aan de culturele instellingen om hier met hun prijsbeleid op in te spelen. Vanuit de Jongerenraad geven wij daarom het advies om niet te 'vragen' of culturele instellingen hierop willen inspelen, maar dit als vanzelfsprekend van de instellingen te achten.
- In de cultuurnota wordt meerdere malen genoemd dat de kansrijke ideeën op het gebied van cultuur zich vaak vooral van onderop aan doen. Daarom is het ook begrijpelijk dat de gemeente de regierol op zich neemt. Wij willen er als Jongerenraad op hameren dat het aanbrenge van ideeën of initiatieven vooral laagdrempelig moet gebeuren. Vooral bij jongeren, wij hebben namelijk al snel het gevoel dat het papierwerk te veel wordt. Het aanbrenge van ideeën kan langs verschillende routes verlopen, via het onderwijs, de culturele instellingen of de gemeente zelf. Hoe gaat deze route lopen? De Jongerenraad adviseert om een online platform op te starten, waar jongeren laagdrempelig hun ideeën kunnen pitchen. Op die aanvraag moet ook serieus en onderbouwend gereageerd worden.
- In het centrum van Dordrecht worden vrij veel culturele activiteiten georganiseerd. Toch heeft Dordrecht nog vele andere wijken met daarin mooie parken om culturele activiteiten te organiseren. In de nota staat cultuurparticipatie beschreven voor in de wijken. Er zijn cultuurcoaches voor ouderen, voor kinderen en voor het Wijkorkest. Hoe passen de jongeren hierin? Activiteiten binnen de wijk zorgen voor meer cohesie. Dit is positief voor de ontwikkeling van de wijken. De Jongerenraad adviseert dan ook om coaches aan te stellen voor jongeren, zodat die jongeren zich kunnen ontplooien op cultureel gebied binnen hun eigen wijken.
- Een punt waar wij als Jongerenraad alleen maar achter kunnen staan is dat de leeftijdsgrens van subsidies voor buitenschoolse cultuureducatie naar 27 moet worden getrokken. Dit zal vele jongeren helpen en vooral de financiële drempel verlagen om deel te nemen aan culturele activiteiten.